

L'église de Grevilly

L'église romane datant du **premier quart du XIIe siècle** est comme ancrée dans le flanc de la colline, un peu à l'écart du village. Elle est **orientée**, c'est-à-dire que la façade est à l'ouest et le **chœur tourné vers l'est**, l'orient, **le point d'où vient la lumière, symbole de la Résurrection du Christ.**

L'église de Grevilly fait partie des 57 églises du diocèse **dédiée à saint Martin.**

Le site (église, cimetière, mur de pierres sèches) a été classé au titre des Monuments historiques en 1942.

Au sud, a été ajoutée au XIXe une chapelle plafonnée servant de **sacristie.**

L'église a été restaurée en 1978 à l'intérieur et en 1994 à l'extérieur.

L'intérieur

L'église se compose d'une **nef** plafonnée, d'une travée sous clocher couverte d'un berceau légèrement brisé, à laquelle fait suite le **chœur** en abside semi-circulaire un peu plus étroite, voûtée en **cul-de-four.**

L'intérieur est maçonné en pierres apparentes comportant très peu de décor et d'éléments de mobilier.

La **nef** est éclairée par une fenêtre à droite semblable à celle, également à droite, dans le **chœur** qui bénéficie de petites ouvertures en plein cintre ébrasées.

Mobilier et statuaire

Dans la **nef**, à droite de l'**arc triomphal**, ouverture vers la travée sous clocher et le **chœur**, une large tablette du XVIe siècle en pierre, enchâssée dans le mur, supporte une statue en bois polychrome de la **Vierge** couronnée, assise et **portant l'Enfant-Jésus** sur ses genoux. Cette posture rappelle les statues auvergnates de la Vierge en Majesté.

La tablette est sculptée sur sa partie inférieure d'un **animal fabuleux** de chaque côté d'un **écu portant des armoiries**, peut-être celles d'un membre du clergé compte tenu de la présence d'un calice surmonté de l'hostie ?

Dans une niche, une statue représente **saint Joseph portant l'Enfant-Jésus**, il est identifié par le lys symbole de pureté.

Les neuf stations du **Chemin de Croix** qui longent la nef sont des lithographies sur papier, récemment restaurées.

Une **grille en fer forgé** sépare la nef du chœur où l'**autel**, en bois naturel, est surmonté du **tabernacle** orné d'une **croix.**

Dalles funéraires

Au sol, on remarque plusieurs **dalles funéraires** :

- **dans la nef**, celle de Léonard Michalet, prêtre et curé de Grevilly (1697-1775),

- une autre, anonyme, sur laquelle on voit une grande croix fleuronnée, entourée d'un pic et d'une hache,

- **à l'extérieur devant le portail**, celle de Louis Dahon, écuyer (1660-1740).

Un dicton local

« Pauvre comme le curé de Grevilly qui n'a qu'un calice en buis. »

Ce dicton qui a traversé les générations de Grevillons semble bien justifié...

Voici ce qu'on lit dans une supplique adressée par les habitants en 1699 : « ... *les trois quarts sont de pauvres veuves ou des journaliers contraints d'aller gagner toute l'année leur vie à Tournus de quoi payer leurs tailles. La grêle a emporté plus des deux tiers de la récolte des vins qui sont toujours très petits, en petite quantité et de mauvaise qualité dans ce lieu, le pays étant extrêmement froid et renfermé dans des bois.*

Ce village qui n'est composé que d'une douzaine de feux au plus (...) à peine il y en a quatre qui ne soient ruinés et les maisons et les granges tombés de part et d'autre.

La moitié des héritages sont incultes et en friches, faute de fourrage pour nourrir les bestiaux et les servis qui sont excessifs en font abandonner une grande partie ».

La Révolution fut fatale pour le culte.

« ... *La chapelle de Grevilly, abandonnée par l'administration qui devait veiller à sa conservation, tomba dans un état de décadence tel qu'elle n'était plus que ruine croulante, repaire des bêtes et des oiseaux de nuit...*

Le cimetière fut profané et les habitants furent contraints, pour donner à leurs parents la sépulture chrétienne, de les ensevelir à Cruzille, à 3 ou 4 km de leur village...

Triste et douloureuse nécessité que celle de porter ses morts sur la terre étrangère »

Au milieu du XIXe siècle, de généreux donateurs entreprirent de remettre en état l'église. Il en fut de même au XXe siècle. Qu'en sera-t-il au XXIe ?

Extérieur

Le portail de la façade ouest, en plein cintre, sans tympan, s'inscrit dans un avant-corps en très légère saillie que surmonte un larmier en appentis.

Sous le pignon marqué par une petite **croix** de fer forgé, se trouve un oculus ovale qui éclaire le comble. Deux contreforts longitudinaux encadrent la façade sur laquelle a été fixée la plaque commémorative des Guerres.

Sur la face sud du **clocher** carré dominé par une croix, les baies géminées qui ajoutent le beffroi reposent sur des colonnettes médianes dont les bases disposent d'une mouluration gothique.

Les toitures de la nef et de la sacristie ont été refaites récemment en tuiles mécaniques modernes alors que l'abside a conservé sa **couverture en lauzes**, comme à l'origine.

Dans le **cimetière** adjacent s'élève une croix de pierre sur laquelle est gravée l'inscription latine « *Requiem aeternam Dona eis Domine* » (« *Seigneur, accorde-leur le repos éternel* »), datant de 1872.

Au loin, se profilent l'église romane et le château-fort du site médiéval de Brancion.

Bibliographie

Raymond Oursel: Monographie inédite de Grevilly Archives de Saône-et-Loire et de la commune.

Sur le site www.pastourisme71.com, rubrique « *Les saints de nos églises* », lire un résumé de la vie de saint Martin illustrée de plusieurs photos.

« *Heureux les affamés et assoiffés de la justice car ils seront rassasiés.* »

(*Les Béatitudes, Matthieu 5, 3-12*)

L'église Saint-Martin de Grevilly est rattachée à la **Paroisse Notre-Dame-des-Coteaux en Mâconnais**, qui compte 19 villages autour de Lugny, soit environ 11000 habitants.

Paroisse Notre-Dame-des-Coteaux en Mâconnais

56 rue du Pont - Cidex 1164

71260 LUGNY

Tél : 03.85.33.24.34

Mail : ndcoteaux.maconnais@orange.fr

*Azé, Bissy-la-Mâconnaise, Burgy,
Charbonnière, Chardonnay, Clessé,
Cruzille, Fleurville, Grevilly,
La Salle, Lugny, Montbellet, Péronne,
Saint-Albain, Saint-Gengoux-de-Scissé,
Saint-Martin-Belleruche,
Saint-Maurice-de-Satonnay, Senozan et Viré.*

Pastorale du Tourisme et des Loisirs Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon

www.pastourisme71.com

Édition : juin 2015



GREVILLY

Église Saint-Martin


PASTORALE
TOURISME & LOISIRS
Diocèse d'Autun Chalon Mâcon
Donner une âme au temps libre